

Curso de Formação do Best Performers – Plano da Sessão

Módulo	Gestão da diversidade	Objetivos	<p>No final desta sessão de formação, os participantes serão capazes de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Refletir e partilhar ideias sobre o tópico da gestão da diversidade; • Co-criar uma definição comum de gestão da diversidade; • Experienciar métodos que promovem uma cultura positiva para a diversidade nas salas de aula • Experienciar métodos que promovem uma cultura positiva para a diversidade entre pares. 	Duração	12 horas
---------------	-----------------------	------------------	--	----------------	----------

Dia de Formação 1 – Construir uma cultura positiva para a diversidade na sala de aula

Horário	Atividades	Métodos	Recursos Pedagógicos	Notas para o formador
0:00 – 0:10	Acolhimento dos participantes	Plenário	Opcional – Poster de boas-vindas/apresentação	
0:10 - 0:10	<p>Apresentação do formador</p> <p>Tópicos possíveis:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Experiência profissional e percurso educacional • Experiência com o tópico da Gestão da diversidade 	Plenário	Opcional – 1 slide com os contactos do formador e/ou factos profissionais.	
0.10-0.20	Apresentação do projeto “Best performers in Education”	Apresentação de PowerPoint (PPT)	Apresentação de PPT	A apresentação PPT encontra-se disponível no website do projeto: http://www.best-performers.eu/ , na secção “Módulos de Formação”
0.20-0.45	Momento de apresentações	Trabalho a pares	Opcional – papel e caneta	<p>Colocar os professores em pares, preferencialmente professores que não se conheçam ou que não estejam habituados a trabalhar em conjunto (cerca de 5 minutos). Cada pessoa deverá ficar a saber as seguintes informações:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nome e profissão

Horário	Atividades	Métodos	Recursos Pedagógicos	Notas para o formador
				<ul style="list-style-type: none"> - Experiência profissional e tópicos de interesse - Hobbies e factos curiosos <p>Deverão ser dados 10 minutos aos pares e, no final desse tempo, os pares deverão apresentar-se mutuamente. Pelo menos deverão ser dados 10 minutos de apresentação a cada par, mas isso deverá ser gerido dependendo da dimensão da turma.</p>
0.45-1.00	Co-criação em torno do tópico: “o que sabemos sobre gestão da diversidade?”	Plenário; debate	Opcional – Quadro branco/flipchart e marcadores para escrever a questão central e ideias principais	A ideia desta atividade é surgir um conjunto de ideias em torno de um tema central para os formandos e, em seguida, ver quais as suas reações. Desta forma, o formador é capaz de avaliar qual o nível atual de conhecimento/experiência em torno deste tópico. As ideias geradas podem sempre ser abandonadas caso não funcionem, surgindo novas de seguida.
1.00-1.30	Co-criação (através de um brainstorming) em torno do tópico: “na vossa perspetiva, o que é gestão da diversidade?”	Reflexão individual	Flipchart ou papel A4, marcadores, post-its e canetas	Estabeleça as regras antes de iniciar a atividade. Cada processo de brainstorming é variável e tem as suas especificidades. Escreva no flipchart/papel A4 a questão central e dê post-its e canetas aos formandos. Estabeleça a duração e número de rondas (pelo menos 2). Todos os post-its deverão ser colados na parede, para que as ideias todas estejam expostas.
1.30-1.45	Co-criação em torno do tópico: Agregamento de ideias e votação por pontos	Plenário; reflexão individual	Flipchart, marcadores, adesivos de votação (máximo de 3 por pessoa)	Agrupe as ideias em conjunto com o grupo. Depois, faça uma votação por pontos, sendo estes cumulativos. Os formandos poderão utilizar os adesivos de votação mas num número limitado de ideias. A ideia vencedora será aquela que tiver mais pontos no final, sendo essa a definição final de gestão de diversidade, que estará de acordo com as visões e ideias de todos os participantes.
1.45-2.00	Co-criação em torno do tópico: Encontrar, em sala de formação, uma definição comum de gestão de diversidade		Flipchart/Quadro e marcador.	Escreva a definição final de gestão de diversidade no flipchart (Quadro também é uma opção) e coloque-o num local que todos consigam ver ao longo da formação. Dê algum tempo aos participantes para refletirem em torno desta afirmação.
2.00-2.20	Intervalo			

Horário	Atividades	Métodos	Recursos Pedagógicos	Notas para o formador
2.20-4.20	Construção de uma cultura positiva para a diversidade em sala de aula: Cultura de Consenso	Pequenos grupos e debate em plenário	Quadro branco Quadro de cortiça Pins Cartões de moderação coloridos (tamanho: 9,5cmx20cm) Flipchart (para escrever as regras) Marcadores	A descrição passo a passo deste Método pode ser encontrada na base de dados das Metodologias da plataforma Best Performers – “Cultura de Consenso”. O objetivo é estabelecer com os professores uma cultura de formação que seja consensual entre todos. Os benefícios deste Método são: 1) o formador pode orientar a formação de acordo com as diferentes perspetivas dos professores; e 2) os professores estarão melhor preparados e com o conhecimento necessário para implementarem esta atividade em sala de aula com os seus alunos. Tenha em consideração que os tópicos a acordar deverão ser diferentes daqueles descritos na atividade, visto que a audiência aqui são professores e não alunos.
4.20-4.30	Movimentos corporais O formador introduz 2-3 exercícios corporais e pratica-os em conjunto com os formandos.	Plenário		Os exercícios poderão ser encontrados na Base de Dados das Metodologias – “Participação dos alunos através do programa Brain Fitness”.
4.30-5.30	Construção de uma cultura positiva para a diversidade em sala de aula: Caixas de aprendizagem	Plenário ou 2 grandes grupos	Caixas de cartão (tamanho das caixas de sapatos), que inclua no seu interior: um sumário dos conteúdos + descrição das tarefas + todos os materiais necessários para a atividade No exterior da caixa deverá encontrar-se escrito a temática da caixa, assim como o respetivo número	A descrição passo a passo deste Método pode ser encontrada na base de dados das Metodologias da plataforma Best Performers – “Lernschachteln – Caixas de Aprendizagem”. A ideia é demonstrar aos professores como podem criar e utilizar em sala de aula as caixas de aprendizagem. O formador deverá criar entre uma e duas caixas de aprendizagem, aplicando o processo junto dos participantes. Desta forma, os professores estarão melhor preparados e com o conhecimento necessário para implementarem esta atividade em sala de aula.
5.30-5.50	Intervalo			
5.50-7.20	Construção de uma cultura positiva para a diversidade em sala de aula:	Reflexão individual Trabalho de pares	Papeis A6 (cada papel com uma afirmação	A descrição passo a passo deste Método pode ser encontrada na base de dados das Metodologias da

Horário	Atividades	Métodos	Recursos Pedagógicos	Notas para o formador
	O que é arte hoje em dia?	Trabalho em grupo Debate	diferente, um por participante) – exemplos apresentados na descrição da atividade Canetas	plataforma Best Performers – “O que é arte hoje em dia?”. A ideia é lançar frases incompletas mas provocantes, de forma a que os participantes as completem de acordo com a sua perspetiva. O formador poderá utilizar o mesmo exemplo “A arte não é só...”, ou outro qualquer. Esta atividade promove a existência de diversidade nas perspetivas em sala de aula, assim como a ideia de que não existem respostas certas ou erradas. Desta forma, os professores estarão melhor preparados para implementarem esta atividade em sala de aula.
7.20-7.30	Movimentos corporais O formador introduz 2-3 exercícios corporais e pratica-os em conjunto com os formandos.	Plenário		Os exercícios poderão ser encontrados na Base de Dados das Metodologias – “Um movimento”.
7.30-7.40	Formação em Sustentabilidade Os participantes deverão formar grupos de 4 e trocar ideias/partilhar entre eles quais os tópicos do seminário mais importantes para eles.	Debate em plenário		
7:40 – 8:00	Reflexão Cada participante completa, de forma breve, as seguintes 2 frases (que se encontram afixadas no flipchart). “Eu hoje gostei de ...” “Há melhorias a fazer, nomeadamente...”	Plenário	Flipchart Marcadores de flipchart	O formador será capaz de avaliar os tópicos e atividades mais interessantes de todo o dia de formação e, ao mesmo tempo, compreender quais as melhorias necessárias para o segundo dia de formação.

Dia de Formação 2 - Construir uma cultura positiva para a diversidade entre pares

Horário	Atividades	Métodos	Recursos Pedagógicos	Notas para o formador
8.00-8.10	Acolhimento dos participantes	Plenário	Opcional – Poster de boas-vindas/ apresentação	
8.10-8.20	Movimentos corporais O formador introduz 2-3 exercícios corporais e praticas em conjunto com os formandos.	Plenário		Os exercícios poderão ser encontrados na Base de Dados das Metodologias – “Mentes Sorridentes”.
8.20-9.20	Construir uma cultura positiva para a diversidade entre pares: Discussão de casos escolares (Intervisão).	Trabalho de grupo e debate	Papel e canetas para anotações; Flipchart e papel, Marcador; Uma divisória ou tela dobrável	A descrição passo a passo deste Método pode ser encontrada na base de dados das Metodologias da plataforma Best Performers – Discussão de casos escolares (Intervisão). Cada participante deve trazer um caso real ou o formador deverá apresentar um cenário. O grupo de professores discutirá então as questões ou incidentes do caso/cenário real da vida escolar diária. Cada membro tem a oportunidade de apresentar um caso, mas, para fins de formação, serão discutidos no máximo 2-3 casos. Os outros membros ajudam na interpretação, a trazer novas ideias e encontrar soluções. A pessoa que apresentou o caso escolhe a solução mais adequada entre as apresentadas pelos seus pares.
9.20-9.30	Intervalo			
9.30-10.30	Construir uma cultura positiva para a diversidade entre pares: Reflexão e partilha para a melhoria das práticas	Reflexão individual e em grupo	Quadro/flipchart Cópias de frases motivacionais Cartão de espuma/ k-line Pins	A descrição passo a passo deste Método pode ser encontrada na base de dados das Metodologias da plataforma Best Performers – Refletir e partilhar para melhorar práticas. Reflexão conjunta sobre a escola que queremos ver no futuro, considerando os atuais desafios do contexto escolar, bem como a partilha de boas práticas. Refletir sobre como as atividades anteriores podem influenciar e contribuir para superar esses desafios.

Horário	Atividades	Métodos	Recursos Pedagógicos	Notas para o formador
10.30-11.30	Construir uma cultura positiva para a diversidade entre pares: Reflexão e partilha para a melhoria das práticas – Mapa de viagem	Trabalho individual	Modelo de um mapa de viagem ou apenas papel branco e canetas.	Depois de escolher o(s) método(s) a ser(em) adotado(s) pelos participantes, eles podem começar a escrever um curto texto sobre o(s) maior(s) momento(s) de envolvimento dos seus alunos. Um exemplo pode ser: Primeira exposição ao método. Peça aos formandos para escreverem não mais do que 3-5 momentos críticos. Os participantes devem ordenar estes momentos-chave, tornando o Mapa de viagem útil e adicionando, removendo, re-ordenando e revendo os principais momentos. Eles podem usar esses Mapas de Viagem para criar um plano de ação ou desenvolver um Quadro de Histórias mais descritivo para a implementação das boas práticas que escolheram.
11:30 – 11:45	Formação em sustentabilidade Os participantes formam grupos de 4 pessoas e trocam ideias sobre quais os tópicos do seminário deste dia foram importantes.	Pequenos grupos		
11:45 – 12:00	Sessão de Feedback Usando a seguinte frase: Eu quero que isto seja implementado na minha escola.	Plenário		Revisitar os objetivos de aprendizagem da formação (apresentados no início) e validar, informalmente, se estes foram atingidos.