

Curso de Formação do Best Performers – Plano da Sessão

Módulo	Monitorização do Desempenho	Objetivos	<p>No final desta sessão de formação, os participantes serão capazes de:</p> <ul style="list-style-type: none"> refletir sobre a importância da monitorização do desempenho dos professores; auto-refletir sobre as capacidades e realizações dos professores e seu desenvolvimento profissional ao longo do processo de monitorização; familiarizar-se com aquilo que deve ser observado durante os processos de monitorização reconhecer claramente os diferentes papéis dos diferentes atores no processo de monitorização de desempenho; ser capaz de reconhecer a monitorização do desempenho como uma forma de melhorar e desenvolver um processo de ensino e aprendizagem de acordo com o que faz sentido para os alunos. 	Duração	13 horas
---------------	-----------------------------	------------------	---	----------------	----------

Dia de Formação 1

Horário	Atividades	Métodos	Recursos Pedagógicos	Notas para o formador
0:00 – 0:10	Acolhimento dos participantes	Plenário	Opcional – Poster de boas-vindas/ apresentação	
0:10 - 0:20	<p>Apresentação do formador</p> <p>Tópicos possíveis:</p> <ul style="list-style-type: none"> Idade Experiência profissional e percurso educacional Experiência com o tópico da Monitorização de desempenho 	Plenário	Opcional – Poster de apresentação	Por favor, tenha em consideração que o que revela sobre si mesmo, também ajuda a criar um espaço comum de abertura.



Horário	Atividades	Métodos	Recursos Pedagógicos	Notas para o formador
0:20 – 0:40	<p>Apresentação dos participantes. O formador usa as seguintes perguntas</p> <ul style="list-style-type: none"> • A que horas acordei para chegar a tempo ao seminário de hoje? • Fiz outra formação antes de me tornar professor? • Quantos anos de formação tenho? • Já implementei algum processo de monitorização nas minhas aulas? • Quantas vezes peço aos meus alunos para monitorizarem o meu trabalho em sala de aula? 	Exercícios de diferenciação sociométrica	Cartões de moderação com as questões já preparadas	<p>A descrição deste Método pode ser encontrada no Guia para Escolas no capítulo “Outros métodos de feedback que fornecem informação rápida para os eventos em grupo”, página 21.</p> <p>A ideia é primeiro usar algumas perguntas de “aquecimento” e depois fazer perguntas relacionadas com o tópico deste seminário.</p>
0:40 – 1:05	<p>Apresentação de um vídeo Os participantes devem estar motivados para ensinar e para motivar os alunos do século XXI.</p>	Plenário	https://www.youtube.com/watch?v=qYmjk1qaWU	
1:05 – 1:015	Apresentação do projeto “Best performers in Education”	Apresentação de PowerPoint (PPT)	Apresentação de PPT	A apresentação PPT encontra-se disponível no website do projeto: http://www.best-performers.eu/ , na secção “Módulos de Formação”
1:15 - 1:25	<p>Co-criação em torno do tópico Os participantes escrevem os seus contributos em cartões de moderação, partindo do seguinte título: “Eu gostaria de aprender algo sobre os seguintes tópicos neste seminário”</p>	O Método Metaplan - Procedimento de um Inquérito com Cartões	Pins Quadro de cortiça Cartões de moderação Flipchart Marcadores	<p>A descrição passo a passo deste Método pode ser encontrada na base de dados das Metodologias da plataforma Best Performers – “O Método Metaplan - Procedimento de um Inquérito com Cartões”.</p> <p>Por favor introduza também as 5 técnicas (presentes em anexo no Método) que poderão ser utilizadas em conjunto com os cartões de moderação.</p>
1:25 – 1:45	<p>Apresentação dos tópicos previstos para o seminário:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para quem é que a monitorização de desempenho é boa?; • O que é que deverá ser observado durante o processo de monitorização; • O papel do observador, do professor e dos estudantes durante o processo de monitorização; 	Plenário		<p>Referir também os contributos recolhidos a partir do Método anterior: “O Método Metaplan - Procedimento de um Inquérito com Cartões”.</p> <p>Faça ligações entre os tópicos previstos para o seminário e as expectativas dos participantes.</p>

Horário	Atividades	Métodos	Recursos Pedagógicos	Notas para o formador
	<ul style="list-style-type: none"> Metodologias Best Performers para o processo de monitorização. 			
1:45 – 2:05	Intervalo			
2:05 – 2:15	<p>O formador introduz o tópico – Para quem é que a monitorização de desempenho dos professores é importante?</p> <ul style="list-style-type: none"> Porque o processo de monitorização deve ser feito Quem deve ser envolvido neste processo Com que frequência a monitorização de desempenho deve ser feita Tipos de processos de monitorização 	Plenário	Computador Projetor	A descrição das “3 dimensões do desenvolvimento escolar” podem ser encontradas no Guia para Escolas, páginas 9 e 10.
2:15 – 3:15	<p>Trabalho de grupo para discutir e responder às questões abaixo apresentadas, a partir do ponto de vista dos professores: Para quem é que a monitorização de desempenho dos professores é importante?</p> <ul style="list-style-type: none"> Porque o processo de monitorização deve ser feito Quem deve ser envolvido neste processo Com que frequência a monitorização de desempenho deve ser feita Tipos de processos de monitorização 	Trabalho de grupo Grupos de trabalho paralelos Duas perspetivas sobre uma galeria	Flipchart Marcadores Fita cola	A descrição deste Método pode ser encontrada no Guia para Escolas, página 74.
3:15 – 3:45	Cada grupo aponta e apresenta as conclusões que alcançaram anteriormente. Estas discussões em plenário deverão ter em conta as semelhanças e diferenças, alcançando conclusões comuns. Essas conclusões finais deverão ser registadas.	Plenário	Flipchart Marcadores	Todas as semelhanças, diferenças e conclusões deverão ser registadas.
3:45 – 4:15	<p>Formação em Sustentabilidade Os participantes deverão tirar algumas notas, para si mesmos, face os seguintes tópicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> O que alcancei até então Em que medida o processo de monitorização de desempenho contribui para o desenvolvimento dos estudantes; 	Trabalho individual	Papel Canetas	

Horário	Atividades	Métodos	Recursos Pedagógicos	Notas para o formador
	<ul style="list-style-type: none"> Em que medida o processo de monitorização de desempenho contribui para o desenvolvimento dos processos de Ensino-aprendizagem; Como o desafio da monitorização de desempenho deverá ser encarado? 			
4:15 – 5:15	Intervalo			
5:15 – 5:40	Apresentação de excertos do webinar “ Agitar a escola ” – discussão e reflexão	Plenário	https://www.youtube.com/watch?v=q5t0bl2vAQE	
5:40 – 6:15	<p>O formador introduz o seguinte tópico: Reflexão – O que deverá ser observado durante o processo de monitorização de desempenho?</p> <p>E introduz os seguintes exemplos que permitem o arranque de um processo de reflexão moderado:</p> <ul style="list-style-type: none"> Observação enquanto Método de recolha de dados com possibilidade de inputs diretos Observações anunciadas/sem aviso prévio Observações para todos os professores? Ou apenas para professores selecionados? Atividades/comportamentos que podem ser observados Planificação da observação Preparação para a observação Processo de observação Análises após observação 	<p>Trabalho de grupo</p> <p>Grupos de trabalho paralelos</p> <p>Galeria de 2 perspetivas</p>	<p>Flipchart</p> <p>Marcadores</p> <p>Fita cola</p>	A descrição deste Método pode ser encontrada no Guia para Escolas, página 70.
6.15 – 6:45	<p>Reflexão em torno das seguintes questões:</p> <ul style="list-style-type: none"> Quais as semelhanças encontradas? Quais as diferenças encontradas? 	Plenário	Flipchart Marcadores	Todas as semelhanças, diferenças e conclusões deverão ser registadas.
6:45 – 7.40	O formador introduz o seguinte tópico:	Plenário		<p>Discussão dos tópicos a partir da técnica do <i>brainstorming</i>.</p> <p>Apontar ideias e sentimentos relativos aos tópicos.</p>

Horário	Atividades	Métodos	Recursos Pedagógicos	Notas para o formador
	<p>Reflexão – avaliar a eficiência do meu Ensino Reflection – discussão em torno dos seguintes tópicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de observações e registos dos próprios professores e recolha de feedback dos alunos; • Quais as qualidades de ensino que devem ser avaliadas; • Dar aos alunos a oportunidade para se expressarem sobre as 5 melhores qualidades do professor; • Questões que o professor deverá prestar atenção - registos de presença dos alunos, participação dos alunos nas atividades em sala de aula, sentimentos dos professores. • Técnicas de avaliação em sala de aula – gravação vídeo; análise dos resultados dos testes; exercícios curtos de escrita; feedback instrucional em pequenos grupos. 			
7:40 – 8:00	<p>Reflexão Cada participante completa, de forma breve, as seguintes 2 frases (que se encontram afixadas no flipchart). “Eu hoje gostei de ...” “Para amanhã desejo...”</p>	Flash	Flipchart Marcadores	Neste exercício, apresente novamente o cartaz com os desejos/expectativas dos seus participantes – realizado no início do seminário -, e deixe claro para o grupo quais as expectativas que já foram cumpridas no seminário e aquelas que permanecem em aberto.

Dia de Formação 2

Horário	Atividades	Métodos	Recursos Pedagógicos	Notas para o formador
8:00 – 8:10	Acolhimento dos participantes	Plenário	Opcional – Poster de boas-vindas/apresentação	
8:10 – 9:10	<p>Role playing - use a metodologia dos chapéus adaptada a esta tarefa em concreto. Os participantes devem escolher os chapéus de acordo com as suas preferências de cor.</p> <p>Simulação em sala de aula - cada formando deve ter três funções - professor/observador/aluno, experimentando e usando as metodologias discutidas no primeiro dia de formação.</p> <p>Notas individuais devem ser registadas – registo dos sentimentos, dúvidas entre outros que surjam ao longo do trabalho em grupo. No final, deverá haver uma lista de conclusões.</p>	Role playing em grupos de trabalho	<p>Chapéus coloridos</p> <p>Canetas</p> <p>Papel</p> <p>Cartões coloridos com instruções úteis sobre os desempenhos</p>	<p>Prepare diferentes chapéus coloridos: Chapéus brancos = professores; Chapéus amarelos e pretos = observadores; Chapéus verdes e vermelhos = alunos.</p> <p>Explique o significado das cores só depois dos participantes escolherem os seus chapéus, assim como os principais objetivos dessa dramatização.</p> <p>Divida as conclusões em 3, de acordo com cada um dos papéis.</p>
9:10- 10:05	Os participantes partilham as suas experiências com base na atividade anterior. Após isso, construa um papel de parede com as 3 visões diferentes.	Plenário	<p>Papel</p> <p>Marcadores coloridos</p> <p>Uma parede dividida em 3 partes (para a visão do observador/aluno/ professor)</p>	Escreva as semelhanças, diferenças, ideias, sentimentos e emoções relativas a esta auto-avaliação.
10:05-10:20	Intervalo			
10:20 – 11.00	<p>Trabalho em pares - cada par de participantes voltará à parede de papel e escolherá três ideias principais ligadas às discussões do dia anterior:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso de observações e registos dos próprios professores e recolha de feedback dos alunos; • Quais as qualidades de ensino que devem ser avaliadas; 	Trabalho em pares	<p>Cartões</p> <p>Papel</p>	<p>Retorne à apresentação do primeiro dia relativa à avaliação da eficiência de Ensino.</p> <p>Relembro os formandos das ideias principais e faça as respetivas conexões.</p>

Horário	Atividades	Métodos	Recursos Pedagógicos	Notas para o formador
	<ul style="list-style-type: none"> • Dar aos alunos a oportunidade para se expressarem sobre as 5 melhores qualidades do professor; • Questões que o professor deverá prestar atenção - registros de presença dos alunos, participação dos alunos nas atividades em sala de aula, sentimentos dos professores. • Técnicas de avaliação em sala de aula – gravação vídeo; análise dos resultados dos testes; exercícios curtos de escrita; feedback instrucional em pequenos grupos. <p>Cada par retornará à parede de papel e escolherá três semelhanças, diferenças, idéias, sentimentos e emoções face esta autoavaliação.</p>			
11:00 – 11.30	Apresentação do trabalho de pares, em que os pares trocam de cartões e defendem/apresentam o trabalho do colega	Plenário	Flipchart Marcadores	Escrever as principais conclusões.
11:30 – 12.00	Apresentação do projeto “Best performers in Education” Apresentação das 10 metodologias desenvolvidas pela AEJE	Apresentação de PowerPoint (PPT) Discussão	Apresentação de PPT	A apresentação PPT encontra-se disponível no website do projeto: http://www.best-performers.eu/ , na secção “Módulos de Formação” A descrição dos Métodos pode ser encontrada na Base de dados de Metodologias.
12:00 – 12.30	Trabalho de grupo – escolher a melhor forma de monitorizar dois dos métodos apresentados.	Trabalho de grupo	Posters/Papéis A3	Os métodos devem ser divididos entre os diferentes grupos para que nenhum dos dez fique fora do trabalho
12:30 – 12:45	Apresentação das conclusões de cada grupo.	Apresentações escritas e orais	Poster Final	Escrever as conclusões Assinalar as ideias mais relevantes sobre os métodos e formas de monitorização. Ressaltar diferenças e semelhanças.
12:45. 13:00	Sessão de Feedback Usando a seguinte frase: “Eu quero implementar isto na minha sala de aula...”			Apresente novamente o cartaz com as expectativas dos participantes, que coletou no início do seminário. Aqui está novamente a oportunidade de discutir brevemente alguns tópicos que ainda não foram satisfatoriamente discutidos e de esclarecer questões em aberto.